



Stage Productie- en Projectondersteuning – Solo dansvoorstelling *Fade Out*

ZID Theater zoeken een stagiair(e) productie- en projectondersteuning die ons gaan ondersteunen tijdens het repetitieproces en de uitvoeringen van de nieuwste solo *Fade Out* van Issam Zemmouri.

Over ZID Theater

ZID Theater is een culturele organisatie, producent en podium in Amsterdam. We maken multidisciplinaire voorstellingen, organiseren het internationale ExploreZ Festival en bieden trainingen aan makers en performers. Met kunst verbinden we mensen, culturen en de stad en ondersteunen we vooral opkomend talent, vaak met een migratie- of vluchtachtergrond. Onze makers werken veelal in co-creatie met bewoners en communities, wat leidt tot authentieke voorstellingen die een divers publiek bereiken, zowel lokaal als internationaal. Voor haar werk ontving ZID Theater diverse prijzen. In 2020 werd directeur Karolina Spaic benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau.

Over de productie *Fade Out*

Voor de solovoorstelling *Fade Out* werkt ZID Theater samen met danser en choreograaf Issam Zemmouri. In deze persoonlijke voorstelling deelt hij zijn ervaring met het geleidelijk verliezen van zijn zicht. De productie gaat over verlies, veerkracht en het verbinden van mensen met en zonder visuele beperking. De première vindt plaats tijdens ExploreZ Festival 2026. De voorstelling bouwt voort op zijn eerdere productie *Countdown* (première Amsterdam Fringe Festival 2025).

Stageperiode:

- Maart – juni 2026
- Mogelijk aanvullende betrokkenheid bij optredens in oktober 2026

Belangrijke data:

- Try-out: 29 mei 2026 – ZID Theater
- Première: 4 juni 2026 – Plein Theater
(Beide onderdeel van ExploreZ Festival: 28 mei t/m 7 juni 2026)

Takenpakket

- Assisteren bij repetities, productie,
- Aanwezig zijn bij en assisteren bij uitvoeringen
- Betrokken zijn bij alle voorbereidende activiteiten;
- Toezicht houden op het productieproces op voorstellingsdagen in overleg met de productie leider; indien mogelijk

Functie-eisen

- Beheersing van het Nederlands en/ of Engels,
- Affiniteit met de kunst- en cultuursector, gemeenschapsgericht werk en mogelijk interesse in het thema van slechthoortheid.
- Goed kunnen samenwerken in een team, maar ook zelfstandig en flexibel kunnen werken;



- Goede communicatieve vaardigheden, zowel mondeling, schriftelijk als telefonisch.
- Woonachtig in of rond Amsterdam is een pré.

Repetities vinden plaats van maart tot mei: gemiddeld 8 uur per week.

- **Wat bieden wij?**

Een leerzame omgeving waar je praktijkervaring kunt opdoen. Een creatieve, dynamische en uitdagende sfeer.

- Stage-/vrijwilligersvergoeding.
- Je bent onderdeel van het internationale ExploreZ festival, kan het programma tijdens het festival volgen, en deelnemen aan de workshops van (inter)nationale gasten. Ook is het een goede mogelijkheid om je netwerk uit te breiden en contacten te leggen.

ZID Theater werkt al meer dan 20 jaar met stagiairs en vrijwilligers en heeft zich ontwikkeld tot een waardevolle werkervaringsplek.

Contact- en vacature-informatie

Stuur een korte motivatiebrief en cv naar: explorez@zidtheater.nl, t.a.v. Aaron Minnigin. Voor meer informatie kunt u bellen naar 020-4888449. Ga voor meer informatie naar: www.zidtheater.nl